

Všeobecné obchodné podmienky

Predstavujem Vám nový katalóg keramických kachlíc, ríms a doplnkov ateliéru Mária Malinová - REMAART.

Vzhľadom k tomu, že problematika výroby keramiky ako takej a zvlášť výroba keramických kachlíc na stavby pecí, sporákov a kozubov je náročná, považujeme za dôležité Vás oboznámiť o niektorých technických podrobnostiach, s ktorými sa počas výroby stretávame každodenne.

Základným materiálom kachlíc je hlina.

Na výrobu kachlíc udáva technická norma, že hmota kachlice má mať nasiakavosť cca 20%. To znamená, že sa používa na kachlice hlina s výpalom okolo 950 až 1100°C.

Počas ťažby základného materiálu v povrchových lomoch a aj napriek úprave vo výrobe dochádza k zloženiu danej hmoty s toleranciou a preto počas výroby sa to prejavuje na poznaťelne nerovnomernej veľkosti jednotlivých kachlíc. Z toho dôvodu je nutné kachlice kalibrovať.

I napriek tomu dochádza k malým rozdielom vo veľkosti, čo však umožňuje technická norma.

Dostáva sa Vám do rúk keramický kachľový materiál vyrobený, od prvotných modelov až po keramické kachlice a doplnky, ručne a nesie všetky cenené prvky a znaky ručnej práce, vrátane drobných krivostí a nerovností.

Ďalším dôležitým prvkom je glazúra, ktorá pokrýva povrch keramického črepu kachlice. Pre jednoduchosť predstavy sa glazúry delia na *transparentné, polokrycie, krycie, umelecké - efektné*.

Transparentné (priehľadné a polokrycie) glazúry :

Veľkú obľubu si získala fľaškovozeleňá, vhodná najmä na stavby sporákov, ďalej olivovozeleňá a šarlátová sa výborne hodia na dominantné stavby pecí. Počas výpalu v el., či plynovej peci mierne stekajú.

Tieto typy glazúr výborne zvýraznia plasticosť a ornamenti kachlíc, sú priehľadné, farebné a intenzita - tmavosť farby závisí na množstve nástreku glazúry.

Väčšinou majú dobre viditeľný harris – jemné trhlinky v glazúre, ktoré nie sú chybou výrobku. Vznikajú ak sa glazúra pri chladení zmrašťuje viac ako črep, vtedy v glazúre vznikajú ťahové napätia. Treba podotknúť, že všetky tradičné, historicky overené glazúry harrisujú a mnohí zákazníci ich vysoko oceňujú.

Krycie glazúry:

Napr. biela, slonová kosť, alebo kobaltovomodrá. Tieto glazúry sú nepriehľadné, jednofarebné. Na povrchu počas pálenia v el. alebo plyn. peci nestekajú. Ich stálofarebnosť je zvyčajne vyrovnaná, v malej miere tmavnú v závislosti od vrstvy nástreku a umiestnenia v peci počas výpalu. Tiež sa v niektorých prípadoch vyskytuje harris, ktorý vďaka nepriehľadnosti nie je natoľko poznaťelný.

Tieto glazúry neodporúčame na ornamentové kachlice z dôvodu prekrytia ornamentu.

Umelecké – efektné glazúry:

Z tejto rady glazúr má veľkú obľubu sahara, hrdzavohnedá, sitinová zeleň. Tieto glazúry sú krycie, matné, alebo polo matné, ktoré na základe svojho zloženia vytvárajú rôznorodé farebné efekty.

Sú značne stekajúce počas výpalu a to spôsobuje výraznejší – o r i g i n á l n y efekt, na druhej strane dochádza k poškodeniu vypaľovacích platní pri stekani glazúry z vertikálnych častí kachlíc (najmä u rohových ríms, na ktorých občas vzniknú na koncoch kvaple). Tomuto javu sčasti nedokážeme zabrániť, pretože vzniká v peci pri teplote až cca 1040°C, ktorá je potrebná na daný typ glazúry.

Napriek tomuto javu sú stavby pecí skutočne originálne a každé dielo je jedinečné.

Vhodné sú na kachlice KUBIK, LADY, SLIMÁK, alebo plastické (DIANA I., II.), nie však na DIANA III. z dôvodu prekrytia ornamentu.

CENOTVORBA :

V tabuľkách pri kachliciach, rímsach a doplnkoch je vyznačená jednotková cena. Toto je koeficient náročnosti na materiál, prácu, energiu. Cena jednej jednotky (v tabuľke JEDNOTKOVÁ CENA) je určená vždy spolu s aktualizáciou glazúrových príplatkov na dobu neurčitú.

Cenu je možné vypočítať vynásobením jednotiek jednotkovou hodnotou.

| JEDNOTKOVÁ CENA | |
|---------------------|----------|
| Základná | € 17,20€ |
| Nie som platcom DPH | |

Platné od: apríl 2022

| | | | |
|----------------|---|---------------|--------|
| balenie tovaru | - | každá škatuľa | € 2,00 |
|----------------|---|---------------|--------|

V prípade dorábania kusov do už vyrobenej zákazky účtujeme +100% príplatok.

Použitie iných glazúr je možné po predchádzajúcej konzultácii s výrobcom kachlíc.

Predajné a expedičné podmienky

Na všetky naše výrobky poskytujeme záruku po dobu 36 mesiacov odo dňa prevzatia dodávky.

Firma zodpovedá za vady a nedostatky v dodávke do okamihu jeho prevzatia z expedície REMAART-u. Na neskoršie reklamácie nebude braný zreteľ.

V aktuálnej jednotkovej cene je započítané vyhotovenie tovaru a skladovanie do jedného týždňa od potvrdeného termínu. Za skladovanie nad túto dobu bude účtované skladné.

Záloha na tovar je **50%** z ceny splatná do 14 dní od potvrdenia záväznej objednávky. **Doplatok 50%** ceny je splatný pri prevzatí tovaru.

V prípade oneskorenia zálohovej platby bude zákazka vyhotovená v pozdnejšom termíne.

Až do okamihu úplného zaplatenia všetkých finančných pohľadávok je tovar majetkom výrobcu.

Storno dodávky je možné iba s našim písomným súhlasom. Storno pred začiatkom výroby je penalizované paušálne 10%. V prípade storna už hotovej zákazky účtujeme poplatok 100% z celkovej ceny dodávky.

Náš tovar prechádza v procese výroby niekoľkými kontrolami kvality, vrátane záverečnej kontroly pred expedovaním tovaru. Zákazky odpovedajú profesionálnemu prímeru. Harris glazúry, drobné nepresnosti vo veľkosti a krivosti tovaru, ako aj v odtieňoch a efektoch na glazúre sú neoddeliteľnou súčasťou týchto výrobkov.

V prípade dodatočnej doobjednávky neposkytujeme záruku na rovnaký farebný odtieň glazúry.

Rozdiel v prefarbení glazúry medzi vystavenou vzorkou a dodaným tovarom nie je dôvodom na reklamáciu.

Výrobca sa vyhradzuje právo zmeny sortimentu a cien bez predchádzajúceho oznámenia.

GLAZÚROVÝ PRÍPLATOK

| Značka | NÁZOV GLAZÚRY | | PRÍPLATOK v % |
|-------------------|---|---|--------------------------|
| RM-00 | Smotanová lesklá – krycia | - | 0 |
| RM-01 | Bledá s modrým nádychom - matná krycia | - | 0 |
| RM-02 | Bledá káva – krycia s efektom | - | 0 |
| RM-03 | Svetlo piesková s efektom | - | 0 |
| RM-04 | Tmavo piesková krycia s efektom | - | 0 |
| RM-05 | Svetlohnedá s efektom | - | 0 |
| RM-06 | Hráškovozeleň krycia lesklá | - | 0 |
| RM-07 | Trávovozeleň krycia lesklá | - | 0 |
| RM-08 | Svetlomodrá krycia lesklá | - | 0 |
| RM-09 | Žltkovožltá krycia lesklá | - | 0 |
| RM-10 | Pistácia krycia lesklá | - | 2 |
| RM-11 | Oranžovo hnedá krycia lesklá | - | 2 |
| RM-12 | Ružová krycia lesklá | - | 2 |
| RM-13 | Modrá krycia lesklá | - | 2 |
| RM-14 | Kávovo hnedá lesklá polotransparentná | - | 2 |
| RM-15 | Škorícovo hnedá krycia matná | - | 2 |
| RM-20 | Slonová kosť krycia lesklá 90/10 | - | 2 |
| RM-21 | svetlohnedá – polotransparentná | - | 2 |
| RM-22 | Čokoládovo mliečna lesklá | - | 2 |
| RM-23 | Burelová tmavohnedá | - | 2 |
| RM-24 | Pieskovo hnedá matná krycia s efektom | - | 2 |
| RM-25 | Čokoládovo hnedá matná krycia | - | 2 |
| RM-30 | Vanilková lesklá - krycia 50/50 | - | 3 |
| RM-31 | fľaškovozeleň polotransparentná | - | 3 |
| RM-32 | Bledohnedá krycia efektová | - | 3 |
| RM-33 | Korálovočervená krycia lesklá | - | 3 |
| RM-34 | Pinkovočervená krycia lesklá | - | 3 |
| RM-50 | nebovomodrá lesklá –transparentná harris | - | 5 |
| RM-51 | staromodrá lesklá – polotransparentná – vyradená | - | 5 |
| RM-52 | Hnedočervená krycia lesklá | - | 5 |
| RM-53 | olivovozeleň – polotransparentná | - | 5 |
| RM-54 | medovokoňaková – polotransparentná | - | 5 |
| RM-55 | Fialová krycia lesklá | - | 5 |
| RM-56 | Hnedá MOCCA lesklá polokrycia | - | 5 |
| RM-57 | Modrozelená lesklá polokrycia | - | 5 |
| RM-80 | Bledomodrá transparentná harris | - | 8 |
| RM-81 | Modrá transparentná - vyradená | - | 8 |
| RM-82 | Modrá obloha – transparentná 50/50 | - | 8 |
| RM-83 | Zemitohnedá krycia matná s efektom | - | 8 |
| RM-84 | šarlátová lesklá – polotransparentná | - | 8 |
| RM-100 | sitinová zelená krycia – umelecká | - | 10 |
| RM-101 | SAHARA krycia – umelecká – vyradená | - | 10 |
| RM-102 | KOŽA hrdavohnedá krycia – umelecká | - | 10 |
| RM-103 | bledá káva krycia – umelecká | - | 10 |
| RM-104 | Kapucino lesklá s efektom krycia | - | 10 |
| RM-105 | Oranžová leská krycia | - | 10 |
| RM-120 | Ohnivo červená lesklá krycia s efektom | - | 12 |
| | Zlato 12% - ručná maľba 45€/h. | - | od 100 |
| | ručná maľba 30€/h. | - | podľa obtiažnosti |

| | | | |
|--|---|---|--------------------------|
| | modelovanie na požiadanie zákazníka 30€/h. | - | podľa obtiažnosti |
|--|---|---|--------------------------|